

# НАБЛЮДАТЕЛЬ

ЖУРНАЛЪ ЛИТЕРАТУРНЫЙ, ПОЛИТИЧЕСКИЙ И УЧЕНЫЙ,

ИЗДАВАЕМЫЙ ПОДЪ РЕДАКЦИЕЮ

А. П. ПЯТКОВСКАГО.

годъ XIV.

ІЮНЬ.

1895 годъ.



Пров. 50

МОСКОВСКАЯ ГИБДД  
1895 г.

I. На новомъ пути. Романъ А. П. Смирнова . . . . . 11

II. Пустыня. Стихотвореніе К. Бальмонта . . . . . 97

III. Въ странѣ маясовъ. (Путевые наброски). С. Патканова . . . . . 98

IV. Шпульный угодникъ Логинъ. (Очеркъ фабричнаго быта).

Н. Полушкина . . . . . 131

V. Пѣснь любви. Стихотвореніе В. Миляева . . . . . 142

VI. Русское дѣло въ Западномъ краѣ. А. П. Липранди . . . . . 143

VII. Венецианки. Романъ миссъ Брэддонъ . . . . . 153

VIII. Закрѣпощеніе и освобожденіе крестьянъ. (Историческій этюдъ).

Н. П. Дружинина. (Оконч.). . . . . 212

IX. Опять на родинѣ... Повѣсть С. Лаврентьевой. (Оконч.). . . . . 225

X. Буря. Стихотвореніе И. Бунина . . . . . 253

XI. На выставкахъ. (Обозрѣніе художественнаго сезона). И. . . . . 254

XII. На склонѣ лѣтъ. Стихотвореніе Л. Афанасьевъ . . . . . 274

XIII. Наша журналистика. К—скаго . . . . . 275

XIV. Могильщикъ (Владислава Сырокомлы). Стихотвореніе И. Толмачева . . . . . 292

XV. Очеркъ японской исторіи. М. Махова . . . . . 294

XVI. Господинъ министръ. Романъ Кларети . . . . . 306

(См. на оборотѣ).

## Современное обозрение.

СТРАН.

XVII. Политическая хроника. . . . .	1
Роль России въ заключении японско-китайского мира.—Союзъ трехъ державъ для обузданія претензій побѣдителя.—Неудачная политика Англіи.—Наши интересы въ Кореѣ.—Англичане, наживающіе миллионы торговлею опіумомъ въ Китаѣ и пропивающіе ихъ въ отечествѣ.—Армянскія каверзы и чиральскія звѣрства.—Германскій рейхстагъ, отвергнувшій законъ объ анархистахъ.—Страхованіе рабочихъ въ Германіи и Норвегіи.—Перемѣна министерства въ Австріи.—Продѣлки Криспіи и сербскихъ: папеньки и сына.—Парижская стачка кучеровъ.—Бюджетъ на 1896 годъ, представленный премьеромъ во французскую палату.	
XVIII. Новые книги. 1) Записки Сергея Николаевича Глинки. 1895 г. 2) Н. Карпевъ. Историко-философские и социологические этюды. 1895 г. 3) Генрихъ Сенкевичъ. Семейство Поланецкихъ. Романъ въ двухъ частяхъ, переводъ съ польского М. Кривошеева. 1895 г. 4) Адамъ Смитъ. Изслѣдованія о богатствѣ народовъ. Москва. Издание К. Солдатенкова. 1895 г. 5) Ч. Вѣтринский. Иванъ Сергеевичъ Тургеневъ. Москва, 1894 г. 6) «Вся Россія», русская книга промышленности, торговли, сельского хозяйства и администраціи, издание А. С. Суворина. 1895 г. . . . .	11
XIX. Наши внутреннія дѣла . . . . .	21
Могутъ ли наши крестьяне знать дѣйствующее у насъ законодательство?—Редакція законовъ и способы ихъпроведенія въ сельскую среду.—Какими средствами можно дѣйствительно распространить юридическія знанія въ нашемъ народѣ?—Деревенскіе адвокаты и ихъ деморализующее вліяніе на крестьянъ.—Земская адвокатура и ея высокое значеніе для народа.—Комисія по пересмотру дѣйствующаго законодательства обѣ общественномъ призрѣніи.—Задача комисіи и ближайшій поводъ къ ея учрежденію.—Основные черты проекта подкомисіи.—Есть ли призрѣніе бѣдныхъ дѣло государства или самого общества?—Мнѣніе по этому вопросу проф. Герье.—Обращеніе комисіи къ земствамъ и городамъ.—Женскій медицинскій институтъ.—Судьба женскаго медицинскаго образования въ Россіи.—Какъ великъ капиталъ, пожертвованный разными установлѣніями и лицами на учрежденіе женскаго медицинскаго института?—Потребительный общества и ихъ значеніе.—Какимъ образомъ потребитель можетъ избавиться отъ дорогихъ и недобросовѣстныхъ посредниковъ въ торговлѣ?—Общественное значеніе потребительскихъ обществъ.—Проектъ г. Эйхова.	
XX. Фонографъ. (Фельетонъ «Наблюдателя»). Стихотворенія: Старого Капрала и Хмураго Барда. . . . .	35
XXI. Объявленія: 1) Отъ С.-Петербургскаго Фрѣбелевскаго общества для содѣйствія первоначальному воспитанію. 2) Новѣйшіе практическіе Самоучители языковъ. 3) О подпискѣ въ 1895 г. на «Всемірную Иллюстрацію» . . . . .	1—2

# НАБЛЮДАТЕЛЬ

ЖУРНАЛЪ ЛИТЕРАТУРНЫЙ, ПОЛИТИЧЕСКИЙ И УЧЕНЫЙ,

ИЗДАВАЕМЫЙ ПОДЪ РЕДАКЦІЕЙ

А. П. ПЯТКОВСКАГО

ГОДЪ ЧЕТЫРНАДЦАТЫЙ.

№ 6. ИЮНЬ.



С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

Редакція и главная контора помѣщаются въ Пушкинской улицѣ (близъ  
Невскаго просп.) № д. 11.

1895.

ТИПОГРАФІЯ ГЛАВНАГО УПРАВЛЕНИЯ УДѢЛОВЪ, МОХОВАЯ, 40.

## Пустыня.

Я видѣлъ норвежскіе фьорды съ ихъ жосткой, бездушной красой,  
Я видѣлъ долину Арагвы, омытую свѣжей росой,  
Британіи берегъ туманный, и Альпъ вѣковые хребты,—  
Люблю жъ я пустыню—пустынью—царицу земной красоты!

Моря и долины, и фьорды, и глыбы тоскующихъ горъ  
Лишь краткой окутаютъ лаской, на мигъ убаюкаютъ взоръ,  
А образъ безмолвной пустыни, царицы земной красоты,  
Войдя, не выходить изъ сердца, навѣкъ отправляетъ мечты.

Въ молчанѣй песковъ безпределныхъ я слышу невѣдомый шумъ,  
Какъ будто въ дали неоглядной встаетъ и крутится самумъ,  
Встаетъ, и бѣжитъ, пропадаетъ,—и снова молчанье растетъ,  
И снова миражъ лучезарный обманно узоры плететъ.

И манить куда-то далеко незримая чудная власть,  
И мысль поднимается къ небу, чтобы снова безсильно упасть,—  
Какъ будто бы жизнь истомилась, съ напрасной мечтой и борьбой,  
А смерть на нее наступила своею тяжелой стопой.

К. Бальмонтъ.