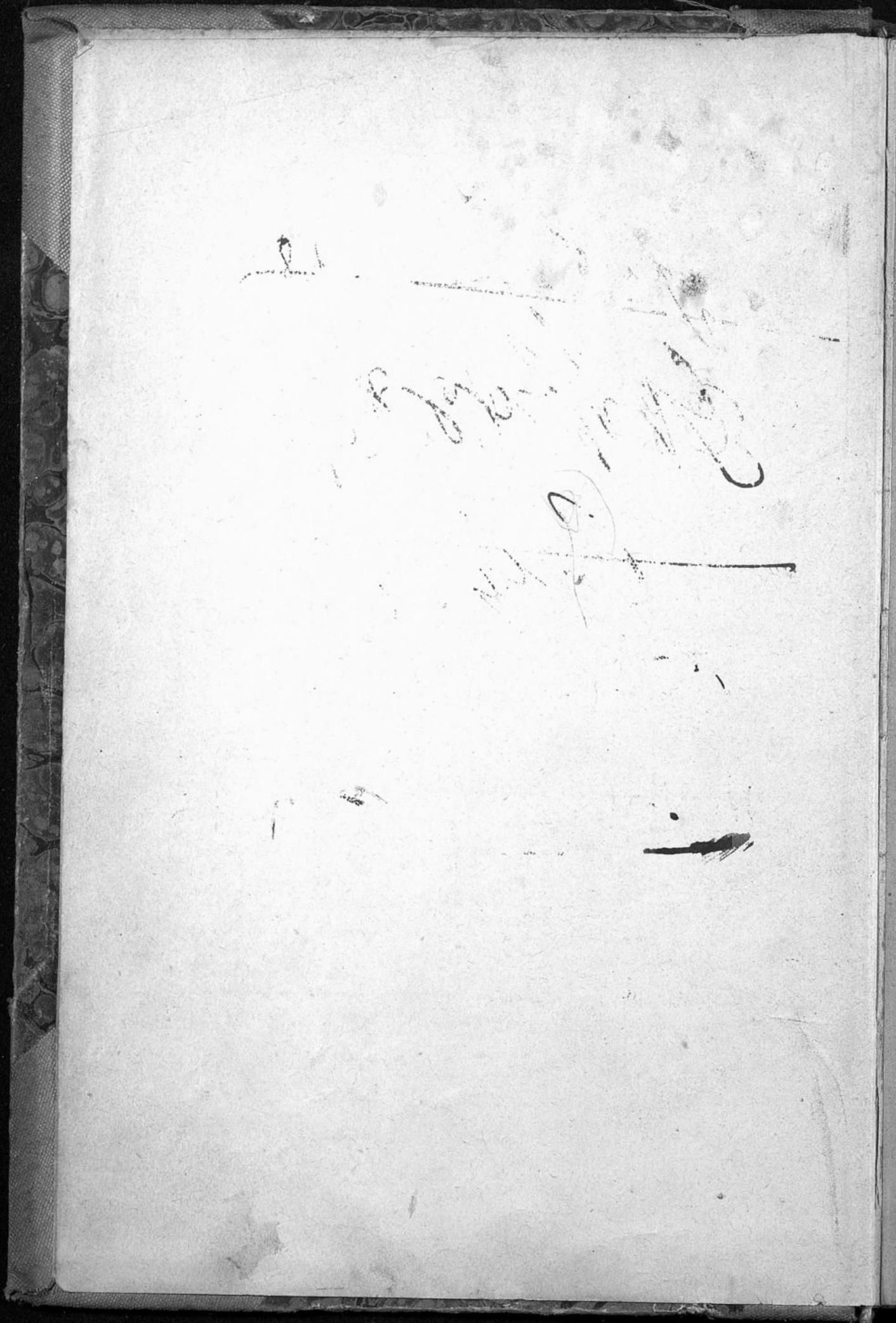


~~19~~
1.3. 1911
394.

52

111

11/38



СОВРЕМЕННЫЙ мир

112



1910

**С.-ПЕТЕРБУРГСКИЕ ВЫСШИЕ КОММЕРЧЕСКИЕ,
СЧЕТОВОДНЫЕ и ЖЕЛЪЗНОДОРОЖНЫЕ
УНИВЕРСИТЕТЫ М. В. ПОГРЕБНИКИХ**

УЧРЕДЕННЫЕ М. В. ПОВѢДИНСКИМъ,
С.-ПЕТЕРБУРГЪ, НЕВСКИЙ ПР., № 102 (противъ Николаевской ул.).
ОТКРЫЛИ ПРІВЪМЪ НА ВТОРОЙ СЕМЕСТЬ ВСѦХЪ ОТДѦЛЕНІЙ КУРСОВЪ.

Начало учебных занятий 10-го сирека.

Начало учебныхъ занятій 12-го января.

ПРИ КУРСАХЪ УЧРЕЖДЕНО ОБЩЕСТВО ВЗАИМНАГО ВСПОМОЖЕНИЯ СЪ ОДѢЛОМЪ

Із зобов'язанням здати відомості по прискоренню заняттій.

подробные справки въ киноплакатѣ курсовъ ежедневно отъ 10 ч. у. до 9 ч. в.,
Съѣзды выдаются и высылы, бесплатно; программы за три-четыре недели.

Бесплатно, программы за три 7-ми-к. почт. марки.

СТЕНОГРАФІЯ

упрощенной системы
ЖИВОТОВСКАГО
(под руководством автора) пред-
подается и заочно. Программа
выдается бесплатно.
СПБ., Вас. О., Бол. пр., 61—е.
Ред.—СТЕН. ЛИСТКА"

Къ свѣдѣнію подписчиковъ.

См. также

При этомъ № всѣмъ подписчикамъ разсылается объявление о «САНАТОГЕНЪ БАУЭРА» и иногороднимъ подписчикамъ «Свѣдѣнія о состояніи дѣлъ Каспийско-Романинскаго Нефтяного Об—ва на 10 декабря 1909 года».

СОВРЕМЕННЫЙ Мир

Ежемесячный литературный, научный и политический журналъ.
ДВАДЦАТЫЙ (ХХ) ГОДЪ ИЗДАНІЯ.

Журналъ ставить своей задачей распространение среди читателей идей последовательного политического и социального демократизма. Наряду съ вопросами политической и общественной жизни, журналъ удѣляетъ серьезное вниманіе вопросамъ естествознанія, литературы, исторіи и искусства.

Журналъ издается при ближайшемъ участіи:

К. Вейдемюллера, Ник. Йорданского, Вл. Краухфельда, М. Куприной, А. Куприна и Е. Парле.

Открыта подписка на 1910 годъ.

Въ 1910 г. будуть напечатаны, въ числѣ другихъ, слѣдующія произведения:

I. ВЪ ОТДѢЛѢ БЕЛЛЕТРИСТИКИ: «Микробы», разсказъ Леонида Андреева; «Святыня», рассказъ М. Арцыбашева; «Въ улицѣ Розье», рассказъ Д. Айзмана; «Барышня», рассказъ Ив. Бунина; «Безкрылое счастье», рассказъ Леонида Бѣгуна; «Рѣчная отмель», рассказъ С. Гусева-Оренбургскаго; «Простота», рассказъ В. Дубовскаго; «Самумъ», рассказъ С. Кондурушкина; «Любовь», повѣсть Марка Криницкаго; «На берегу», рассказъ В. Муйжеля; «Homo sum», рассказъ Н. Осиповича; «На сломъ», рассказъ М. Первухина; Разсказъ И. Потапенко; «Движенія», «Взгляды», разсказы С. Сергеева-Ценскаго; «Какъ осенний листъ»... повѣсть В. Сѣрошевскаго; «Плѣнь страстей чело-

въческихъ», Евг. Чиркова; «Дерибасовская», повѣсть С. Юшкевича; «Бумага», романъ А. Федорова.

Кромѣ поименованныхъ, въ художественномъ отдѣлѣ принимаютъ участіе: Allegro, Л. Андрусонъ, К. Бальмонтъ, В. Башкинъ, Валерій Брюсовъ, В. Бѣлостоцкій-Вѣтвицкій, Ив. Бунинъ, Л. Василевскій, А. Вережниковъ, В. Вересаевъ, В. Волькенштейнъ, Г. Галина, Яковъ Годинъ, Викторъ Гофманъ, Борисъ Зайцевъ, В. Ирецкій, Анатолій Каменскій, А. Кипенъ, К. и О. Ковальские, С. Кречетовъ, А. Купринъ, В. Ладыженскій, В. Лихачовъ, А. Лукьянновъ, Ек. Лѣпѣкова, Д. Маминъ-Сибирякъ, Н. Никандровъ, Н. Олигеръ, Ф. Поступаевъ, О. Рунова, Б. Садовскій, А. Свирскій, А. Серафимовичъ, Скиталецъ, Танъ, Е. Тарасовъ, Н. Телешовъ, Д. Цензоръ, О. Шапиръ, Н. Шихановъ, А. Яблоновскій и друг.

II. ВЪ ОТДѢЛѢ ПУБЛИЦИСТИЧЕСКИХЪ И НАУЧНЫХЪ СТАТЕЙ:
«Наслѣдственность и вырожденіе», «О тайнахъ и объ-
истинѣ», «Къ вопросу о происхожденіи видовъ», В. Агафонова;
«Борьба Англіи и Германіи», Н. Азбелева; «Субъектив-
ный материализмъ», Л. Аксельродъ (Ортодоксъ); «Дворян-
ская буржуазія въ Россіи», П. Берлина; «Русскій госу-
дарственный банкъ», М. Бернацкаго; «Финансы русскаго
города», «Бюджетъ, парламентъ и интересы демо-
кратіи», М. Боголѣбова; «Шопенъ» (къ столѣтію со дня
рожденія), В. Вальтера; «Человѣкъ проклятъ!» (О Достоев-
скомъ), «Да здравствуетъ весь міръ!» (О Л. Толстомъ),
«Аполлонъ и Діонисъ», В. Вересаева; «Очерки теоріи
исторического познанія» (рядъ статей), Р. Виппера;
«Теорія жизни и жidкіе кристаллы», Е. Елаичча;
«О причинахъ самоубійствъ настоящаго вре-
мени», Д. Жбанкова; «Д. Н. Маминъ». «В. Вересаевъ»,
Вл. Краухфельда; «А. Стриндбергъ», А. Левинсона; «Журналъ
землевладѣльцевъ», М. Лемкѣ; «Психика и жизнь»,
І. Лукашевича; «Ростъ и упадокъ въ жизни организ-
мовъ и обществъ», Его же; «Н. Г. Чернышевскій и Ири-
нархъ Введенскій»; «Чернышевскій и Л. Фейербахъ»;
«Н. Г. Чернышевскій и события 48 года на Западѣ», Евг.
Ляцкаго; «К. Бальмонтъ», В. Львова-Рогачевскаго; «Лѣто на
новой землѣ», Л. Молчанова; «Небесные туманы» (астро-
номическій популярный этюдъ), Н. Морозова; «Пластика, поэ-
зія, философія, какъ этапы міропознаванія»; «Ро-
мантики стиля» (О С. Сергеевѣ-Ценскомъ и Б. Зайцевѣ),
М. Невѣдомскаго; «Религіозный типъ», Д. Овсянко-Куликовскаго;
«Теоретики французского синдикализма: Ж. Сорель и Г. Л-

гардель». «Изъ исторіи русской общественной мысли» (Герценъ и Западъ. Погодинъ и борьба классовъ на Западѣ. Славянофильство и Западничество), Г. Плеханова; «Была ли екатерининская Россія экономически отсталой страной?» (по неизданнымъ документамъ) Е. Тарле; «Кредитная кооперація въ Россіи», В. Тотоміанца; «Застой нашей промышленности и его причины», М. Туганъ-Барановскаго; «Городъ во французскомъ искусстве XIX в.»; «Декоративное искусство въ прошломъ и настоящемъ», Я. Тугенхольда.

Въ публицистическомъ и научномъ отдѣль, кромъ того, принимаютъ участіе слѣдующія лица: Евг. Аничковъ, Д. Ахшарумовъ, С. Ашевский, О. Батюшковъ, Вл. Беренштамъ, проф. К. Богдановичъ, Т. Богдановичъ, В. Богучарскій, акад. И. Бородинъ, И. Бороздинъ, Вл. Бончъ-Бруевичъ, проф. Брандтъ, Г. Вендель, Б. Витмеръ, Ч. Вѣтринскій, Л. Герасимовъ, И. Гинцбургъ, Вл. Громанъ, А. Давидовъ, Ф. Данъ, Д. Жбанковъ, К. Залевскій, проф. Зомбартъ, проф. Ф. Зѣлинскій, Хр. Инсаровъ, Л. Клейнборгъ, проф. М. Ковалевскій, Д. Кольцовъ, акад. Н. Комляревскій, Л. Крэсвицкій, проф. К. Лампрахтъ, Е. Ляцкій, Л. Мартовъ, П. Масловъ, М. Невѣдомскій, проф. А. Оларъ, М. Оленовъ, проф. Л. Оршанскій, Э. Пименова, проф. К. Покровскій, Гр. Полонскій, А. Раппопортъ, М. Рейнеръ, М. Ростовцевъ, И. Рубиновъ, Н. Разановъ, С. Сватиковъ, В. Сторожевъ, Е. Тарле, К. Тимирязевъ, акад. А. Фамицынъ, А. Финнѣ-Енотаевскій, В. Фриче, проф. Н. Холодковскій, И. Чернышевъ, В. Шарый, П. Щеголевъ и др.

ПОСТОЯННЫЕ ОТДѢЛЫ:

Литературные отклики, Вл. Краухфельда.

Родныя картинки, Александра Яблоновскаго.

Политическое обозрѣніе, Ник. Йорданскаго.

Вопросы текущей жизни, И. Ларскаго.

За рубежомъ (инострное обозрѣніе), К. Вейдемюллера.

Корреспонденціи изъ-за границы Л. Мартова, М. Павловича и др.

Наука и жизнь (обзоръ новѣйшихъ успѣховъ науки), В. Агафонова, Е. Еличича, И. Лукашевича.

Искусство (Статьи по истории искусства и критическая оценка современныхъ явлений въ области искусства), В. Львова-Рогачевскаго, Вл. Краухфельда, Я. Тугенхольда.

Библіографія. Обзоры новѣйшей литературы по отдѣльнымъ отраслямъ знанія и отзывы о новыхъ книгахъ.

**Съ 1910 г. подписная цѣна повышается
на 1 рубль.**

===== УСЛОВІЯ ПОДПИСКИ: =====

На годъ	9 р.—к.	Съ доставкой и пересылкой во всѣ города имперіи.
» полгода : . .	4 »50»	
» 4 мѣсяца . . .	3 »—»	
» мѣсяцъ . . .	— »75»	

За границу. . . . 12 »—» за годъ; 6 р. за полгода.

Безъ доставки въ Спб.—8 р. въ годъ и 4 р. полгода.

Подписка на иные сроки, кроме указанныхъ, НЕ ПРИНИМАЕТСЯ.

Книжные магазины, принимая подписку на журналъ, могутъ удерживать въ свою пользу: 40 коп. съ годового подписчика и 20 коп. съ полугодового (съ заграничныхъ подписчиковъ 60 коп. съ годового и 30 коп. съ полугодового).

Подписка на третью год и 1 м. отъ магазиновъ не принимается

Розничная цѣна отд. № 85 к.; съ наложеннымъ платежомъ—1 р.

===== Перемѣна адреса—14 коп. (могно марками). =====

(См. объявление послѣ текста: «Къ свѣдѣнію
гг. подписчиковъ»).

ПОДПИСКА ПРИНИМАЕТСЯ

въ главной конторѣ

С.-ПЕТЕРБУРГЪ, НАДЕЖДИНСКАЯ УЛ., № 41, КВ. 3. Тел. 270-14

(Контора открыта отъ 11 ч. утра до 4 ч. пополудни, кроме праздниковъ)

и въ отдѣленіяхъ ея:

въ Москвѣ: въ книжномъ складѣ «Звено»—Бол. Никитская, 20 и въ
конторѣ Н. Печковской—Петровскія линіи.

въ Одессѣ: въ книжномъ магазинѣ «Трудъ»,
а также въ лучшихъ книжныхъ магазинахъ столицъ и
провинцій.

СОВРЕМЕННЫЙ мир

н 5219

СОДЕРЖАНИЕ № 1

	стр.
1. ЛЮБОВЬ. Повесть. М. Криницкаго	7
2. И. МАТЬ. П. О, НЕСЧАСТНАЯ. Стихотворенія Словацкаго. Пер. К. Бальмента.	48
3. ПЛЕНЬ СТРАСТЕЙ ЧЕЛОВЪЧЕСКИХЪ. Монастырское сказа- ніе. Е. Чиринова	49
4. * * * Стихотвореніе. В. Волькенштейна	83
5. ДВИЖЕНИЯ. Повесть. С. Сергѣева-Ценскаго	84
6. ПРАЗДНИКЪ. Стихотвореніе. А. Рославлева	105
7. ПОСЛѢДНЕЕ СЧАСТЬЕ. Романъ. Ф. Голлендера. (Перев. съ нѣмецкаго).	106
8. У БАЛТИЙСКАГО МОРЯ. Стихотвореніе. Гликберга	142
9. ОДИНОЧЕСТВО. Рассказъ. Г. Деледда (Перев. съ итальян- скаго О. Химона).	143
10. ОСЕНННЕЕ ПОЛЕ. Стихотвореніе. А. Топольского	162
11. НА РОДИНЪ ЧЕХОВА (Къ пятидесятилѣтію дня рожденія). Тана.	163
12. «ЧЕЛОВѢКЪ ПРОКЛЯТЬ» (О Достоевскомъ). В. Вересаева.	186
13. ОЧЕРКИ ТЕОРИИ ИСТОРИЧЕСКАГО ПОЗНАНИЯ. Р. Виллера.	214

библиотека

Министерства Государственного

Библиотечного Института

д. И. А. Еруланова

СТР.

14. УТОПИЗМЪ И «РЕАЛЬНАЯ ПОЛИТИКА» ВЪ ЗЕМЛЕ- УСТРОЙСТВѢ. Б. Веселовского	1
15. ПОЭМА ЗАПУСТЬНЯ (И. А. Бунинъ). В. Львова-Рогачевскаго	17
16. ВОПРОСЫ ТЕКУЩЕЙ ЖИЗНИ. Паровыя националисты. И. Яр- ского . На съездѣ сотень миллионовъ. А. Ерманскаго . Среди сектан- товъ. В. Бончъ-Бруевича	33
17. РОДНЫЯ КАРТИНКИ. А. Яблоновскаго	73
18. <i>Л</i> ИТЕРАТУРНЫЕ ОТКЛИКИ. „Анатема“ и другія. В. Кра- нскихельда	82
19. ВОЗДУХОПЛАВАНІЕ ВЪ ГЕРМАНИИ. Б. Воробьевъ	95
20. ЗА РУБЕЖОМЪ. Леопольдъ II. К. Вейдемюллера	108
21. КРИТИКА и БИБЛIOГРАФIЯ. <i>Валеріанъ Бородаевскій</i> . Стихотворе- нія.— <i>Анатолій Каменскій</i> . Люди. Романъ.— <i>Генрихъ Манзъ</i> . <i>Діана</i> . Ро- манъ.— <i>Фідель</i> . Новая книга о Чеховѣ. (Ложь въ его творчествѣ).— <i>А. Пръсняковъ</i> . Княжое право въ древней Руси.— <i>Фридрихъ Паульсенъ</i> . Исто- рическій очеркъ развитія образованія въ Германіи.— <i>Вильгельмъ Віндель- бандъ</i> . Философія въ нѣмецкой духовной жизни XIX столѣтія.—Обзоръ дѣтской литературы, изданной за послѣдніе мѣсяцы	122
22. ОБЪЯВЛЕНИЯ	144

(Просимъ нашихъ читателей при заказахъ по объявленіямъ
ссыльаться на журналъ).

Задремалъ онъ подъ утро, одѣтый.

Было уже поздно, когда его разбудилъ чей-то настойчивый стукъ.

Человѣкъ подалъ письмо... странное...

«Рана еще свѣжа. Я теперь того же мнѣнія, что вамъ обоймъ лучше временно разстаться»...

Это писала мать.

— Обѣ барыни уѣхали... только что...

— Уѣхали? — переспросилъ онъ.

Уѣхали. Это значить, что все кончено. «Рана еще свѣжа». Она ушла изъ его дома израненная, навсегда надломленная.

Что-то заставляло его невыразимо страдать. Неужели это должно было произойти именно такъ, такъ просто, грубо-просто?

Онъ напрягался, чтобы понять происшедшее, и вдругъ сдѣлалъ въ глубинѣ души страшное открытие:

— Ирина...

Маркъ Криницкій.

(Окончаніе слѣдуетъ).

СЛОВАЦКІЙ.

(Переводъ съ польского).

I. Мать.

Въ темнотахъ материнскій вижу ликъ.

Къ вратамъ изъ радуги идетъ. Горитъ долина.

Но смотритъ чрезъ плечо она, въ тотъ вышній мигъ,
И тамъ въ глазахъ видать — глядить она на сына.

II. О, несчастливая...

О, несчастливая, кого благословляю,
Къ тебѣ, о, родина, наперекоръ Судьбѣ,
Еще я крестныя объятья простираю,
И все-жъ спокоенъ, ибо знаю,
Что солнце жизни носишь ты въ себѣ.

К. Бальмонтъ.