ВЛ. АРТЫНОВЪ.

Op. 2.

Четыре
СТИХОТВОРЕНІЯ

для пѣнія съ фортепіано.

№ 1. **На зарѣ мы прощались.** (Ерофеева).
„ 2. **Не скажу никому.** (Кольцовъ).
„ 3. **Запретность.** (Бальмонтъ).
„ 4. **Что-то страшно чернѣетъ.** (Соловьева).

Собственность издателя
П. ЮРГЕНСОНА въ МОСКВѢ.
Петроградъ, у І. Юргенсона.
Варшава и Кіевъ, у Л. Идзиковскаго.

Цѣна каждаго № по 45 коп.

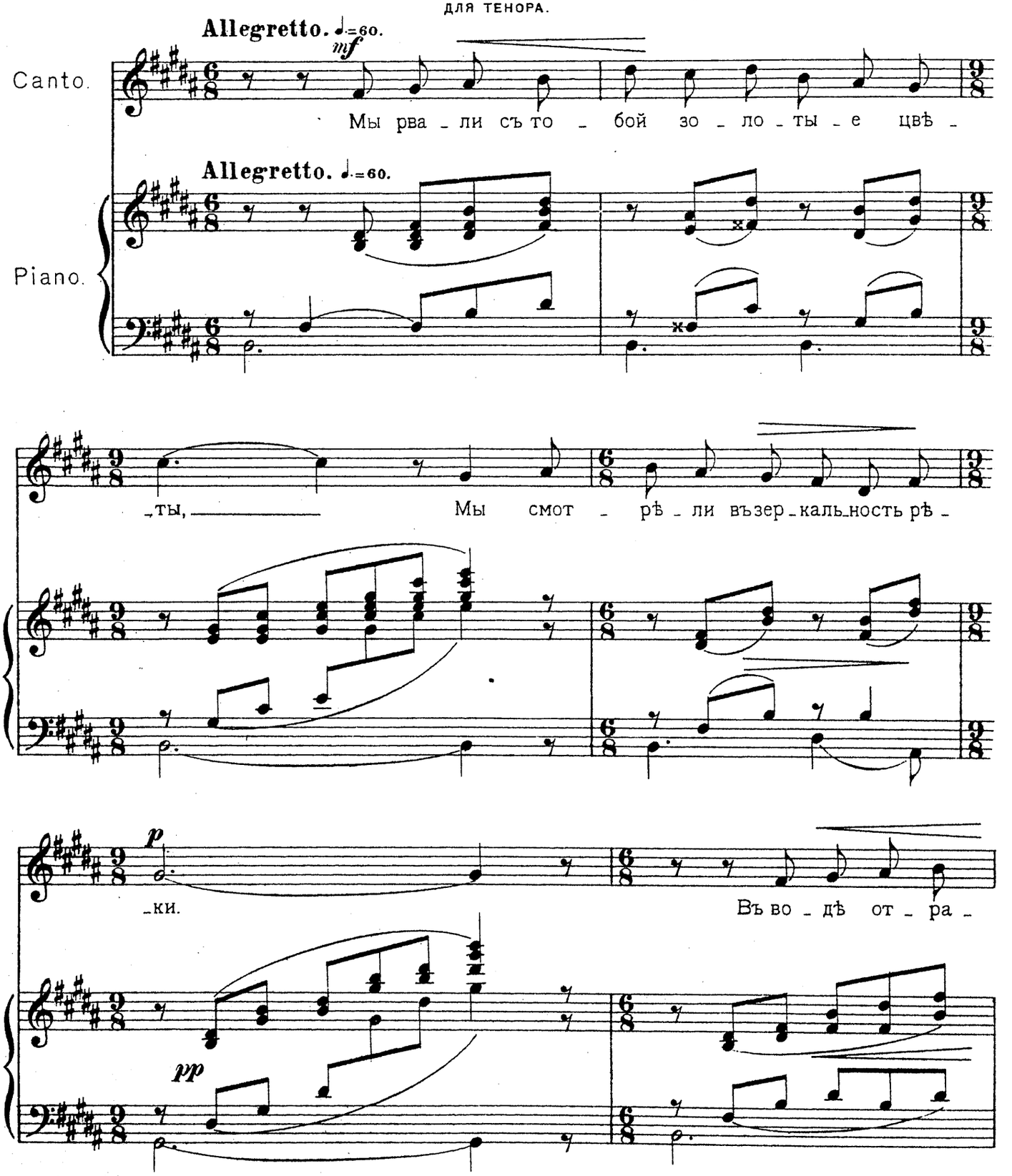
Николаю Дмитріевичу Егорову.

Запретность.

Слова К. Бальмонта.

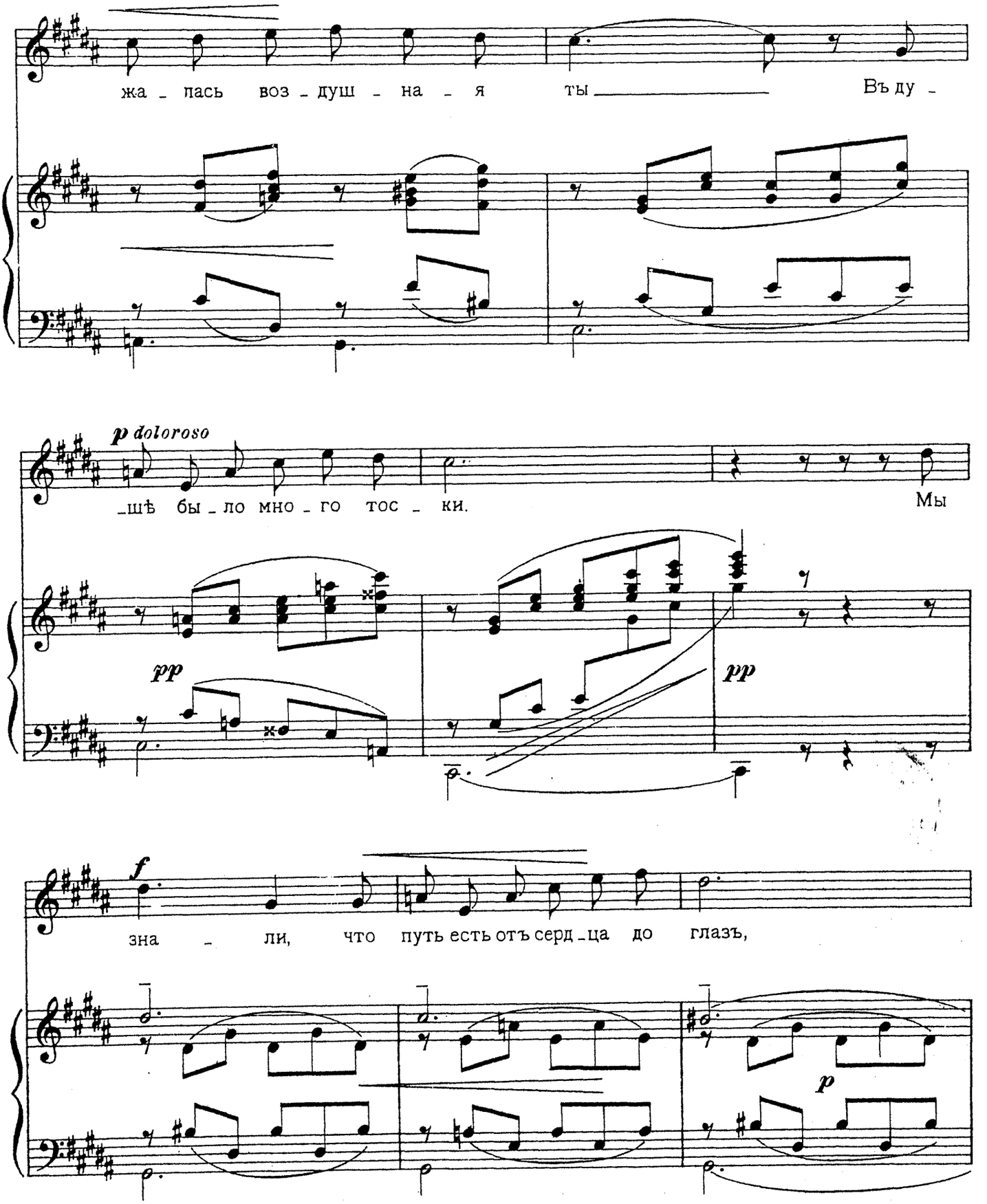
Музыка Вл. АРТЫНОВА. Op. 2 № 3.

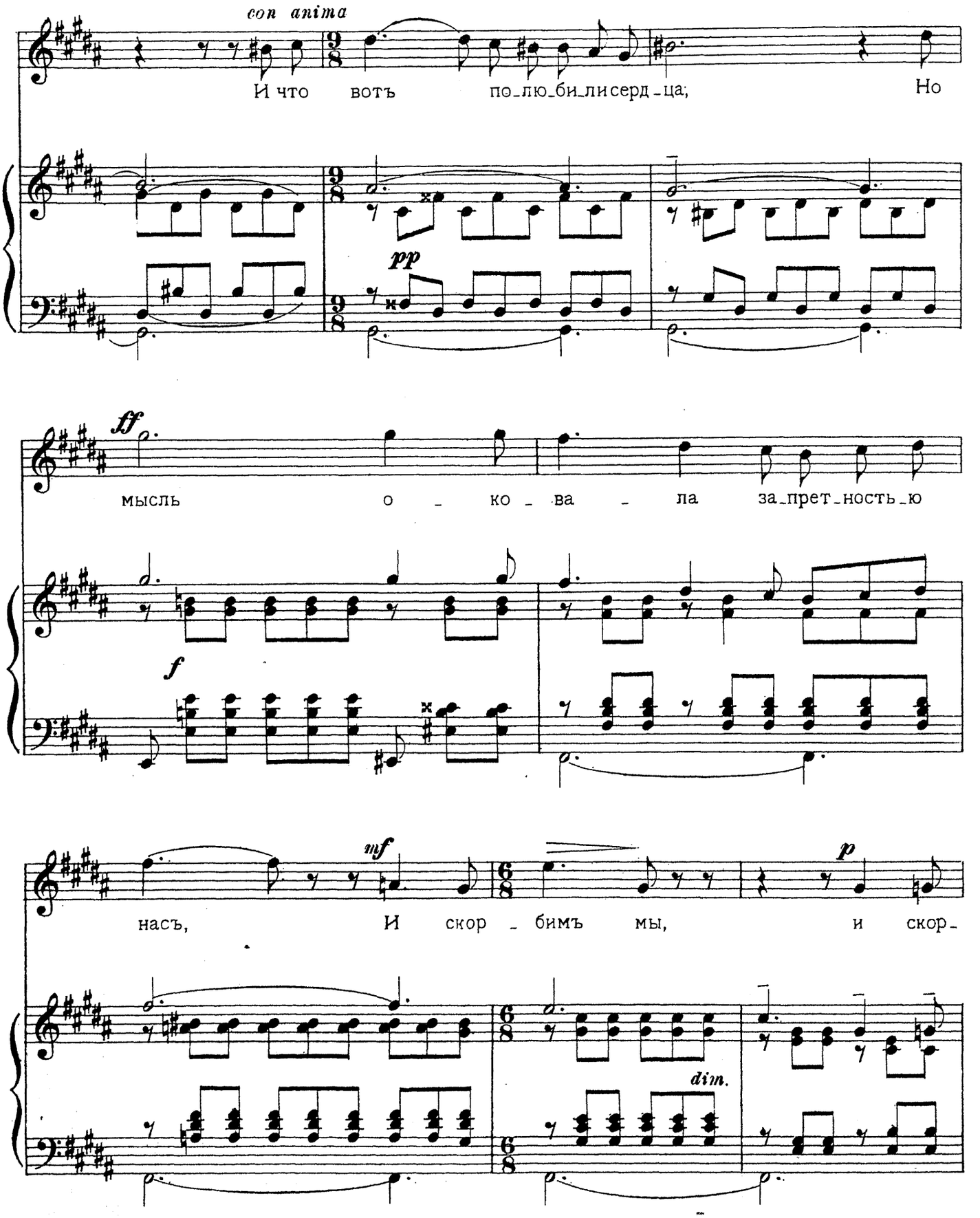
ДЛЯ ТЕНОРА.

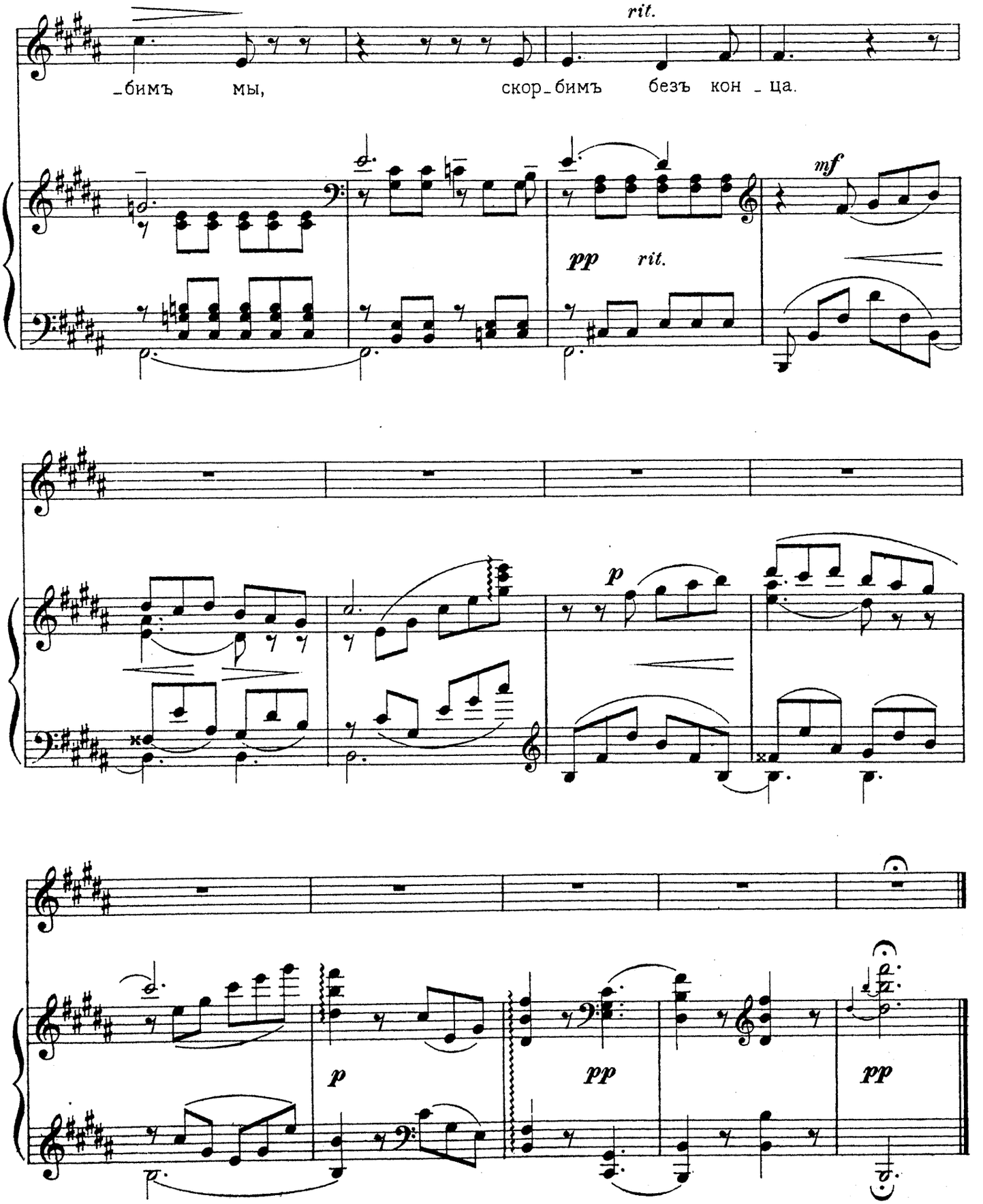


Собственность издателя

П. Юргенсона въ Москвѣ.


жа - пась воз - душ - на - я ты Въ ду -
p doloroso
-шѣ бы - ло мно - го тос - ки. Мы
pp
pp
f
зна - ли, что путь есть отъ серд - ца до глазъ,
p


con anima
И что вотъ по_лю_би_ли серд_ца; Но
pp
ff
мысль о_ко_ва_ла за_прет_ность_ю
f
mf
насъ, И скор_бимъ мы, и скор_
p
dim.



Нотопечатня П. Юргенсона въ Москвѣ.